



SUISSE : LE DÉFI SILENCIEUX DE LA DÉMOGRAPHIE

La Suisse vieillit. Derrière la prospérité du pays se cache une transformation démographique profonde. L'espérance de vie dépasse 84 ans, l'une des plus élevées au monde. Mais la natalité recule : avec 1,4 enfant par femme, le renouvellement des générations n'est plus assuré. Ce double mouvement — vivre plus longtemps, avoir moins d'enfants — bouleverse la balance de la société helvétique.

Il y a quelques décennies, la pyramide des âges ressemblait à son nom : une large base de jeunes soutenant une minorité d'âinés. Aujourd'hui, elle s'inverse. En 1990, on comptait cinq actifs pour un retraité ; dans vingt ans, ce rapport tombera à deux pour un. Cette évolution menace les piliers du système social : qui financera les retraites, la santé et la dépendance si la population active rétrécit tandis que les besoins explosent ?

Dans ce numéro de *La Balise*, vous trouverez une analyse démographique de Saint-Prex qui reflète bien la situation helvétique : 37 naissances face à 35 nonagénaires, un équilibre fragile qui interpelle.

Le déséquilibre dépasse les finances publiques. Des villages se vident d'enfants, des écoles ferment, tandis que les EMS peinent à recruter. Le vieillissement transforme le marché du travail et réoriente l'économie vers les soins et la prévoyance.

Face à ce défi, la Suisse doit faire preuve d'imagination. L'immigration compense la faiblesse des naissances, mais ne peut inverser seule la tendance. Il faut redonner envie de fonder une



© Commune Saint-Prex

famille : garde d'enfants abordable, horaires flexibles, meilleure conciliation travail-vie privée. Parallèlement, repenser la retraite en adaptant l'âge de sortie à une vie plus longue et en valorisant la contribution des seniors.

Le vieillissement est un succès collectif, le signe d'une société qui soigne et prolonge la vie. Mais sans nouvel équilibre entre générations, cette réussite deviendra un fardeau. La Suisse doit inventer une solidarité durable — pour que la longévité reste une chance.

Jan von Overbeck, municipal



VILLEVERTE

La Commune a reçu officiellement le label « Villeverte ». **p.3**



LES GENS DE CHEZ NOUS

Parcours hors du commun du jeune Saint-Preyard, Elias La Framboise. **p.12**

Affaires communales	2
Démographie 2025	6
Biodiversité	7
Vie de la Commune	8
Commerçants & Artisans	10
Les gens de chez nous	12
Coup de cœur	15
Agenda 2025 - 2026	16



© Rafaele Valentino

DÉMOCRATIE LOCALE

LA RÉNOVATION DU VIEUX-MOULIN

Le Centre culturel et sportif du Vieux-Moulin, cœur battant de la vie associative et culturelle de Saint-Prex, est au centre d'un projet de rénovation majeur. Construit en 1995, ce bâtiment emblématique nécessitait une mise à jour significative pour garantir sa pérennité, sa sécurité et son efficacité énergétique pour les décennies à venir. Le processus décisionnel qui a entouré ce projet illustre de manière exemplaire le fonctionnement de la démocratie locale, mettant en lumière le rôle crucial des commissions communales comme partenaires incontournables et constructifs de la Municipalité.

Le préavis initial et ses ambitions

En décembre 2023, la Municipalité de Saint-Prex a présenté au Conseil communal un préavis ambitieux (n° 11/12.2023) pour la rénovation complète du Vieux-Moulin.

Ce projet, d'un coût total de Fr. 3'380'200, était divisé en deux volets principaux :

Partie Description Coût Estimé (TTC)

► A) Assainissement énergétique : Fr. 2'524'000

► B) Rénovation et mise en conformité : Fr. 856'200

La partie A, jugée urgente, visait à remplacer le système de chauffage à gaz en fin de vie par des pompes à chaleur (PAC), à améliorer l'isolation du bâtiment (toiture et fenêtres) et à installer des panneaux photovoltaïques.

La partie B regroupait divers travaux de rénovation (moquette, peinture, éclairage) et de mise en conformité sécuritaire (voies de fuite, garde-corps).

Le rôle décisif de la commission ad hoc : analyse et amendement

Le préavis de rénovation du Vieux-Moulin a montré combien une commission peut influencer le Conseil communal. Conformément au processus démocratique, le projet a été soumis à l'étude d'une commission ad hoc et de la Commission des finances (COFIN). Après analyse approfondie, la commission ad hoc a soutenu à l'unanimité la partie A (assainissement énergétique), saluant son urgence et sa pertinence.

En revanche, elle a rejeté la partie B (mise en conformité sécuritaire), la jugeant « pas assez détaillée et incomplète ». Les propositions man-

quaient de validation formelle par l'Établissement cantonal d'assurance (ECA), et les besoins en rénovation n'étaient pas suffisamment justifiés. Sur cette base, la commission a proposé un amendement audacieux : scinder le préavis et n'accepter que la première partie pour Fr. 2'524'200.

Le 7 février 2024, lors d'un débat nourri où la Municipalité a défendu son projet initial pour des raisons de synergie, le Conseil communal a finalement suivi la recommandation de sa commission par 34 voix contre 8. Cette décision soulignait l'importance du travail en commission et la force du contrôle parlementaire.

Le second acte : un projet affiné et validé

Par la suite, la Municipalité a soumis un projet révisé et validé par les instances compétentes. En juin 2024, un nouveau préavis (n° 08/06.2024) exclusivement dédié à la « sécurisation, ainsi qu'à l'entretien et la mise aux normes » a été présenté pour un crédit de Fr. 1'390'900.

Ce projet était nettement plus approfondi, se basant sur un rapport d'expert en sécurité incendie et présentant un catalogue détaillé des travaux. Le surcoût par rapport à la proposition initiale (environ Fr. 534'700) s'expliquait par des postes sous-estimés, notamment le remplacement complet de la lustrerie et la mise aux normes du tableau électrique.

En septembre 2024, la commission ad hoc a salué, « l'effort de la Municipalité pour la soumission rapide d'un préavis abouti ». Elle a noté que le temps supplémentaire avait permis d'élaborer un plan de sécurité validé par l'ECA, évitant ainsi des incertitudes et de potentiels surcoûts. La commission a donné son soutien unanime au second préavis, adopté sans opposition par le Conseil communal le 25 septembre 2024.

L'importance du processus démocratique

L'histoire de la rénovation du Vieux-Moulin illustre parfaitement la vitalité démocratique à l'échelle communale. Cet exemple montre la force d'une commission pour orienter et redéfinir les décisions communales. Le rôle des commissions n'est pas de simplement valider les propositions de l'exécutif, mais de les analyser en profondeur, de les questionner et, si nécessaire, de les amender pour les améliorer.

Ce processus en deux temps, initié par une commission vigilante, a transformé un projet initialement jugé imparfait en un plan de rénovation solide, sécurisé et bénéficiant d'un large consensus. Loin de représenter un blocage, l'intervention du Conseil et de ses commissions a abouti à une meilleure maîtrise des risques et des coûts, tout en assurant que les deniers publics soient engagés sur la base d'un projet mûrement réfléchi. C'est un témoignage du rôle essentiel des organes législatifs et de leurs commissions spécialisées comme piliers d'une gouvernance saine et transparente.

Jan von Overbeck



© Virginie Vieyres

SAINT-PREX LABELLISÉE « VILLEVERTE »

Le 15 novembre dernier, la Commune a reçu officiellement le label bronze « Villeverte », lors de l'inauguration du nouveau Centre technique communal, après un audit de ses espaces publics. Cela récompense le travail de plusieurs années qui a mobilisé tous les services. Il montre également l'engagement de la Commune dans la transition écologique et la gestion durable de son environnement.

Concrètement, cette certification couvre 40 mesures écologiques, groupées en 9 paquets de mesures, touchant des domaines aussi divers que les parcs, les arbres en rue, les terrains de foot ou le cimetière. Il tient aussi compte du cycle de vie des aménagements. La biodiversité et l'adaptation au climat sont intégrées comme thèmes transversaux.

Le label « Villeverte » comprend trois niveaux, bronze, argent et or, ce qui laisse une belle marge de progression à notre Commune.

Le virage vert à Saint-Prex

Ce label est chapeauté par l'Union Suisse des Services des Parcs et Promenades (USSP) à laquelle Saint-Prex a adhéré en février 2021. Les premières villes ont été labellisées en 2017. Saint-Prex est la 20^e Commune à avoir entamé cette procédure et la 9^e à obtenir le label dans le Canton après Lausanne, Renens, Morges, Ecublens, Montreux, Vevey, La Tour-de-Peilz et Aigle.

L'initiative du virage vert a été entamée en 2019 par Carine Tinguely, municipale à l'époque. Le Service de l'environnement et des espaces publics (SEEP) a alors modifié sa façon de travailler en supprimant les produits phytosanitaires. Cette démarche a exigé beaucoup de volonté et les critiques n'ont pas manqué de la part de citoyennes et citoyens plus sensibles à l'aspect impeccable des espaces verts publics qu'à la transition écologique. Néanmoins, la municipale Anouk Gäumann a marché sans hésiter dans les pas de sa prédécesseure. Stéphane Grand, chef de service du SEEP, arrivé en 2024, a donné un coup d'accélérateur pour remplir les conditions nécessaires à l'obtention du label « Villeverte ».

Anne Devaux

Info +

www.villeverte.ch
www.vssg.ch

Le mot d'Anouk Gäumann, municipale

Cette distinction n'est pas une fin, mais une trajectoire prise - une trajectoire que nous souhaitons poursuivre, avec conviction et humilité.

J'aimerais maintenant remercier toutes les personnes sans qui ce projet n'aurait pu voir le jour :

Carine Tinguely, ancienne municipale, qui a initié ce processus à l'aube de mon arrivée.

Stéphane Grand, chef du SEEP, qui a piloté ce projet d'une main de maître, ainsi que les employés du Service, qui ont accueilli positivement le changement.

Pascale Haas, qui nous a guidés tout au long de ce processus.

Et mes collègues municipaux, pour leur soutien.

PRÉVENTION

Réfléchissez. Vous serez vu·e à temps !

Cela paraît clair : réfléchir permet d'être distingué·e plus tôt et plus aisément, surtout en cas de mauvaise visibilité, au crépuscule et la nuit. Même en journée, visibilité est synonyme de sécurité. Des mesures simples et efficaces comme le port de vêtements clairs et d'éléments réfléchissants font toute la différence.

Se rendre visible protège des accidents

Les piéton·nes et les cyclistes surestiment souvent leur propre visibilité, notamment en cas de mauvaise luminosité. Nous voyons les autres véhicules et en déduisons que la personne au volant nous voit également. Une dangereuse illusion. Les usager·ères qui ne se font pas remarquer passent en effet facilement inaperçu·es. Dans l'obscurité, le risque d'accident pour les piéton·nes est deux fois plus élevé que de jour.

La distance à laquelle un·e piéton·ne est distingué·e dans l'obscurité est deux fois plus grande avec des vêtements clairs qu'avec des vêtements sombres, et au moins trois fois plus grande avec des éléments réfléchissants. Les personnes portant ces éléments aux poignets et aux chevilles sont encore plus visibles : dans ce cas, la distance peut même être multipliée par quatre, voire par cinq. Bien sûr, porter des vêtements clairs et des accessoires de visibilité permet aussi de mieux se faire remarquer en trottinette, en skateboard ou encore à vélo classique ou électrique.

Info +

www.bpa.ch

INFORMATION

Vidéosurveillance

Le dossier concernant la vidéosurveillance a été validé par la Préfecture au printemps dernier. Les installations ont ainsi pu commencer. La demande mentionne huit caméras aux adresses suivantes :

- Chemin de Sous-Allens 2,
- Chemin du Cherrat 7,
- Route de Villars-Sous-Yens 9,
- Av. de Taillecou 2,
- Place de la Gare 1.

Le dossier sera complété par une nouvelle demande de six caméras supplémentaires à la déchèterie et au P+R, ainsi qu'au Centre culturel et sportif du Vieux-Moulin.

UN NOUVEAU SITE INTERNET POUR LA COMMUNE DE SAINT-PREX

Depuis le 1^{er} juillet 2025, la Commune de Saint-Prex dispose d'un nouveau site internet au design modernisé, conçu pour simplifier l'accès à l'information et faciliter la vie des citoyennes et citoyens.

Cette refonte a été guidée par une volonté claire : offrir une navigation intuitive et agréable, un véritable outil pour trouver facilement des réponses à vos questions. Le site se compose désormais de quatre onglets principaux, afin d'éviter la surcharge d'informations et de rendre la recherche plus efficace.

Ce projet a été réalisé par l'entreprise saint-preyarde, Yelti.ch, sous la direction d'Anthony Sala, que la Commune remercie pour sa collaboration.

À noter également que l'application mobile n'existe plus : toutes les informations sont désormais accessibles directement depuis le site, que ce soit sur ordinateur, tablette ou téléphone.

De nouvelles fonctionnalités verront prochainement le jour, notamment une boutique en ligne, la réservation des salles communales ainsi que la mise à disposition de nouveaux documents.

Ce nouveau site a pour vocation d'évoluer en permanence afin de répondre au mieux aux besoins de la population.

Virginie Vieyres

Info +

www.saint-prex.ch

ET SI LA COMMUNE, C'ÉTAIT VOUS ?

Dans le cadre des élections communales générales 2026, l'État de Vaud informe les citoyennes et citoyens :

Et si la commune, c'était vous ?

Vous vivez ici, vous pouvez décider ici : présentez-vous !

Mobilité, infrastructures, espaces publics, accueil de jour, finances, environnement, vie associative... Vos choix ont un impact concret sur la vie locale.

Présentez-vous au conseil communal/général ou à la municipalité et contribuez aux décisions de votre commune.

Qui peut se porter candidat-e ?

Pour vous présenter, vous devez avoir le droit de vote dans votre commune.

Pour voter ou être élu-e dans votre commune, vous devez :

- ▶ avoir 18 ans, le jour de l'élection
- ▶ être de nationalité suisse
- ▶ ou au bénéfice d'un permis B ou C, avoir vécu 10 ans en Suisse et être domicilié-e dans le canton de Vaud depuis au moins 3 ans

Pas besoin de connaissances particulières, ni d'avoir grandi dans la commune ! Parents, retraité-e-s, jeunes, indépendant-e-s, salarié-e-s : vous avez toutes et tous votre place au sein des autorités communales.

Comment se présenter ?

Les formulaires pour vous présenter sont disponibles dès l'automne 2025 auprès de votre administration communale.

Le dépôt des candidatures (également appelé « liste ») est ouvert du 5 au 12 janvier 2026 à midi.

L'Administration communale est à votre disposition pour répondre à vos questions. Vous pouvez également contacter les partis politiques.

Info +

www.saint-prex.ch/officiel/conseil-communal/les-partis-politiques/
www.vd.ch/etat-droit-finances/communes/et-si-la-commune-cetait-vous

OÙ VA MON ARGENT?

Cette rubrique présente des projets finis ou en cours qui ont été votés par le Conseil communal. Les photos accompagnées d'une explication synthétique permettent à tout un chacun de visualiser les lieux et les chiffres.



© Alberti Ingénieurs SA

FR. 300'000

SOUS-AlLENS 3

Face à la hausse des prix de l'énergie et aux incertitudes géopolitiques, Saint-Prex poursuit sa transition énergétique. Un investissement de Fr. 300'000 a été approuvé pour équiper le collège de Sous-Allens 3 de panneaux photovoltaïques.

Le projet consiste à installer 280 panneaux solaires sur le toit du collège, pour une surface de 495 m². Cette installation produira environ 140'000 kWh par an, alors que la consommation du bâtiment s'élève à 100'000 kWh. L'énergie sera principalement autoconsommée, réduisant considérablement la facture d'électricité. Le surplus sera injecté dans le réseau de Romande Énergie.

Le coût total de Fr. 300'000 couvre l'achat et l'installation des panneaux, les adaptations électriques et les honoraires d'ingénierie. Amorti sur 30 ans, cet investissement générera des économies annuelles de plusieurs milliers de francs, selon l'évolution du prix de l'électricité.

En produisant notre propre électricité, nous limitons notre exposition aux fluctuations des marchés et contribuons à la lutte contre le changement climatique.

Ce projet s'inscrit dans une stratégie visant à augmenter la part des énergies renouvelables. En 2021, la production communale représentait 3% de sa consommation. Les projets approuvés l'ont portée à 15%. Sous-Allens 3 poursuivra cette progression.

L'avenir : les Communautés Électriques Locales

Dès 2026, une nouvelle législation fédérale introduira les Communautés Électriques Locales (CEL). Ce dispositif permettra de distribuer notre production via le réseau de Romande Énergie vers nos autres bâtiments communaux. Le surplus du collège, notamment pendant les vacances scolaires, pourra alimenter d'autres infrastructures, augmentant ainsi notre autoconsommation.

Cette évolution représente une avancée majeure pour notre autonomie énergétique. Elle optimisera notre consommation et maximisera l'utilisation de l'énergie renouvelable locale. La Municipalité s'y prépare activement.

Conclusion :

L'investissement de Fr. 300'000 pour Sous-Allens 3 marque un pas vers un avenir énergétique plus durable et autonome. C'est un investissement pour l'environnement, notre indépendance et la maîtrise des dépenses publiques. Votre argent construit un avenir meilleur pour tous.

Pour clore cette année, nous nous sommes penchées sur la démographie de notre Commune pour 2025.

Tout d'abord, félicitations aux jeunes couples mariés dans l'année. Nous vous souhaitons beaucoup de bonheur!

Autant de mariages que de naissances, incroyable hasard! Toutes nos félicitations aux parents! De tout cœur avec vous pour les 18 prochaines années.

Félicitations aux personnes naturalisées. Désormais, vous pouvez apporter votre voix à la démocratie helvétique!

« Le rire est intemporel, l'imagination n'a pas d'âge et les rêves sont éternels », dixit Walt Disney. Et c'est tout ce que nous souhaitons à nos aîné-es, jeunes adultes et enfants.

« Un chagrin partagé diminue de moitié, une joie partagée augmente du double », proverbe suédois. Que ces quelques mots apportent un petit peu de réconfort aux familles endeuillées et aux couples divorcés.

Anne Devaux, Marlyse Dutoit

Le Cherrat

Le Vie

Verrerie



37 mariages



37 naissances
♂ 16 ♀ 21



22 divorces



6081* habitants
♂ 3119 ♀ 2962



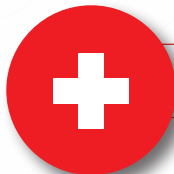
35 habitants
de 90 à 101 ans



93 habitants
♂ 43 ♀ 50



657 habitants
de 0 à 10 an



50 naturalisations



21 décès

* y compris les résidences secondaires

BIODIVERSITÉ : LA HAIE, UN ÉLÉMENT PHARE

Protection naturelle, brise-vent, délimitation ou abri et nourriture pour la faune... les haies ont de multiples fonctions. Elles peuvent être l'un des habitats les plus riches en espèces, pour autant que leur localisation et surtout leur composition soient optimales. Selon les essences, cette zone de refuge peu dérangée peut accueillir le Rouge-gorge familier, le Hérisson d'Europe, des papillons liés à l'aubépine, des oiseaux qui se nourrissent de baies de sureau et de sorbier ou encore la Pie-grièche écorcheur qui aime stocker sa nourriture sur les épines.

En 2023, les employés du Service de l'environnement et des espaces publics (SEEP) de notre Commune ont arraché cinq haies de laurèlles. Elles ont été remplacées par des plantes indigènes telles cornouiller mâle et sanguin, aubépine, viorne, amélanchier, if, argousier ou encore troène. L'année prochaine, d'autres haies de laurèlles sur les parcelles privées communales seront remplacées, précise Stéphane Grand, chef du SEEP.

S'informer sur les essences avant de planter

Avant de se lancer dans une plantation, il est primordial de se renseigner sur les éléments légaux (lire encadré), mais aussi de réfléchir aux essences. La fiche « Haies vives et cordons boisés indigènes », disponible sur le site www.vd.ch, fournit toutes les informations nécessaires. Il y a notamment une page qui liste les plantes indigènes, leur besoin en lumière, l'humidité du sol, si elles donnent des fruits (toxiques ou non) ou encore l'intérêt écologique.

Attention aussi à celles qui sont vectrices de maladies

Par exemple, évitez les aubépines et sorbiers près des arbres fruitiers à noyaux. Parmi les autres conseils à relever, celui de mélanger le type d'essences et d'assurer le suivi. Car, « durant les 2 à 3 premières années, les plants s'enracinent et demandent un suivi régulier (arrosage, désherbage, paillage). À partir de 4 à 6 ans, la haie se densifie, les arbustes se touchent, les premières fleurs et fruits apparaissent et la faune commence à l'occuper pleinement. Entre 7 et 10 ans, elle atteint sa maturité », précise un document élaboré par l'équipe de Région Morges et la Maison de la Rivière. Un appel à projets avait été lancé début 2025 pour planter des haies vives, deux Saint-Preyards y ont répondu.

Relevons encore que la période de plantation optimale s'étend d'octobre à mars. Acheter les plants dans une pépinière située à proximité garantit un meilleur démarrage, car ils se sont développés dans un climat similaire.

Fabienne Morand

Planter à bonne distance

Souvent utilisée pour démarquer sa propriété, la haie ne peut pas, pour autant, être plantée sur la limite parcellaire. Une haie qui, à terme, ne dépasse pas 2 m de hauteur, doit être plantée à 50 cm de la parcelle voisine s'il s'agit d'une zone à bâtir. La distance double si une zone agricole se situe à côté, intermédiaire, une vigne ou un domaine public (un trottoir, une route). Détails et articles de loi concernés sont à retrouver dans le document : « Haies vives et cordons boisés indigènes », disponible sur le site www.vd.ch.

L'émondage doit être effectué chaque année, rappelle le site de la commune de Saint-Prex.

Info +

www.saint-prex.ch
www.vd.ch

© Fabienne Morand



Réception des nouveaux habitants

Tous les deux ans, les nouveaux habitants sont invités à partager un moment chaleureux avec la Municipalité afin de mieux découvrir la Commune et ses acteurs.

La réception du 6 novembre 2025 a réuni près de 150 personnes, ainsi que plusieurs sociétés locales et membres de l'administration communale. Un petit jeu de connaissances sur Saint-Prex a permis de créer des échanges conviviaux et d'en apprendre davantage sur la vie locale. Une soirée riche en rencontres et en partage.

À cette occasion, le Prix de reconnaissance du Bourg a été remis à Anneke Vermeer et Per Graftroem pour leur engagement remarquable dans la restauration de la Tour du Château.

Virginie Vieyres



© Virginie Vieyres

Réception des nouveaux habitants



La Tour du Château

© Guillaume Wicht



© S. Porzi



© S. Porzi

Réception des 18 ans – Génération 2007

Réception des 18 ans – Génération 2007

Comme chaque année, les jeunes atteignant leur majorité ont été invités à partager une fondue en compagnie de la Municipalité.

La réception du 13 novembre a réuni une vingtaine de participantes et participants, dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Ce moment privilégié a permis de favoriser les échanges entre la Municipalité et les jeunes adultes, autour d'un repas typiquement suisse et de marquer symboliquement leur entrée dans la vie citoyenne.

À l'année prochaine! Les jeunes nés en 2008 sont d'ores et déjà invités à réserver la date du 26 novembre 2026.

Virginie Vieyres

SAMEDI 15 NOVEMBRE INAUGURATION DU CENTRE TECHNIQUE COMMUNAL (CTC)



© Trusk images



© Trusk images



© Trusk images



© Clément Boideron Gramatikov

PEPILOU'S

Pepilou's, la toute nouvelle boulangerie-pâtisserie que Louise Boideron a ouverte au Vieux-Bourg en mai dernier, est l'histoire d'une reconversion professionnelle et d'un changement de vie radical.

Maman de deux enfants souffrant d'allergie au gluten depuis leur naissance, Louise, interprète à l'Organisation mondiale du commerce, jongle entre son travail et la galère du régime alimentaire spécial de ses deux fils. Ses journées finissent dans la cuisine jusqu'à tard dans la soirée pour préparer les repas exigés par la crèche. L'offre médiocre des produits sans gluten vendus dans les supermarchés l'oblige à tout cuisiner elle-même.

Elle finit par faire un burn-out, s'en relève avec la volonté d'aider là où elle a souffert. Elle entame des études de micronutrition et monte un site web « Light & Delight » qui propose des recettes aux personnes souffrant d'allergies ou d'intolérances alimentaires. En 2021, elle reçoit le premier prix du concours annuel de la Société suisse d'allergie, le « aha!award ».

Les mains dans la pâte

Cependant, « je voulais mettre les mains dans la pâte », raconte-t-elle et c'est ainsi que l'idée de la boulangerie tout sans gluten a fait son chemin en même temps que celle de quitter Genève où la famille est installée.

« Comme beaucoup de gens qui découvrent le village de Saint-Prex, j'ai totalement succombé à son charme ». En 2024, la famille emménage dans un appartement au-dessus d'un petit local. Petit, « mais à la bonne taille pour mon projet », avec un laboratoire pour confectionner les pains et les pâtisseries et une boutique pour les vendre.

Louise ne surfe pas sur la vague du sans gluten. Concernée au premier chef, elle pense santé, coût et service pour les personnes allergiques et intolérantes. En revanche, pas question de renoncer au goût ni à la gourmandise et toutes ses recettes sans gluten régaler aussi les papilles de celles et ceux qui supportent très bien cette protéine.

Anne Devaux

Info +

www.pepilous.ch



© Anne Devaux

HERCULES WATCHES

Adriaan Trampe a découvert Saint-Prex par hasard. Le jeune Néerlandais qui travaillait dans son appartement à Lausanne ne résiste pas au cachet du Vieux-Bourg. Il y voit un écrin pour développer son activité : la création de montres de luxe. Dans la Grand-Rue, il trouve son bonheur, installe en 2025 son bureau et un lieu d'exposition pour ses modèles.

Passionné d'horlogerie, diplômé de la Business School de Lausanne, en 2017, il reprend la marque Hercules abandonnée depuis plus de 25 ans et s'étend à l'international. Mais c'est à Saint-Prex, qu'il attire sa clientèle régulière et invite celle

qui se déplace lors de grands événements horlogers comme Watches and Wonders à Genève. En effet, le cadre saint-preyard est en osmose avec la symbolique de sa marque : une histoire, un esprit montagnard et suisse.

Montres et alpinisme

Les montres Hercules sont indissociables de l'alpinisme. En 1953, la marque équipe l'alpiniste Hermann Buhl et les membres de son expédition pour l'ascension du Nanga Parbat (8 125 mètres) dans l'Himalaya avec l'un de ses modèles. L'exploit d'Hermann Buhl entre dans la légende. Sa montre résiste à l'aventure extrême sans défaillance.

Durant les années 70, la crise du quartz crée un bouleversement pour le milieu horloger et l'entreprise doit mettre la clé sous la porte. Adriaan a reproduit le fameux modèle Hercules avec un mécanisme de précision plus sophistiqué. C'est au poignet de l'alpiniste américain Ryan Waters qu'elle arrive au sommet de l'Everest.

Très créatif, Saint-Prex l'inspire. « Je travaille actuellement sur une édition saint-preyard avec Rachel Monard, une artiste qui réalise des micro peintures sur des cadrans de montre au Locle ». Adriaan a choisi le vitrail du temple comme motif. Sa passion inébranlable pour l'horlogerie, offre une visibilité internationale au village tout en construisant un lien avec celui-ci.

Letizia Furlan

Info +

www.herculeswatches.com

ET SI LE TATOUAGE ÉTAIT UNE RENCONTRE AVEC SOI-MÊME ?



© Monique Carole Denoréaz

Il y a un an, c'est au cœur du Vieux-Bourg de Saint-Prex, dans un cadre serein et apaisant, que Marie Baldi a trouvé son espace pour y créer un cocon convivial et y recevoir ses clients. « Mon art a pour but d'honorer le corps et de se réconcilier avec lui grâce au tatouage ! »

Le parcours de la jeune femme de 32 ans est dense, avec un fil conducteur, « me découvrir, être soi et surtout vivre de ce qui me plaît », confie-t-elle. Une exploration intérieure qu'elle continue de mener et qui lui permet d'en faire bénéficier ses clients.

Elle utilise la technique du handpoke, qui signifie « piqué à la main », c'est-à-dire qu'aucune machine électrique n'est employée. Un retour aux racines du tatouage, dont l'histoire multiculturelle remonte à plusieurs millénaires. Cependant, elle utilise un matériel stérilisé tout ce qu'il y a de plus moderne qui offre la sécurité aux personnes qui se font tatouer.

Un tatouage tout en finesse et subtilité

Marie travaille de manière artisanale, allant du dessin qu'elle réalise sur papier à l'encrage. Tous les tatouages qu'elle réalise sont uniques et sans réplique.

Elle propose trois approches différentes

« Flash » : les motifs viennent de sa propre inspiration et sont regroupés dans des séries avec une symbolique associée. Chaque motif est « destiné » à une personne qui le choisit selon sa vibration et le ressenti du moment.

« Personnalisé » : la création répond à l'intention de son client, souvent libre. L'inspiration, Marie la puise dans les requêtes qui lui sont formulées et parfois dans les images qui lui sont envoyées. Un exemple : une personne a besoin de se réapproprier une partie spécifique de son corps. Grâce à un tatouage subtil, posé à l'endroit bien précis, la joie peut revenir à chaque fois que le regard le croise.

« Astral » : pour unir l'âme et le corps.

Et si la voie de la réconciliation ou de la révélation de soi passait par un tatouage ?

Monique Carole Denoréaz

Info +

www.mariebaldi.ch

SOCIÉTÉ DES COMMERÇANTS

Trois questions à Fabrice Dessaux, président de la Société des commerçants de Saint-Prex

Comment se fait connaître la Société des commerçants auprès des nouveaux commerçants/entreprises/indépendants qui s'installent à Saint-Prex ?

Principalement par le « bouche à oreille ». En principe, on ne va pas chercher les nouveaux, on préfère une démarche active de leur part, soit par notre site internet, soit directement par le biais d'un de nos membres.

Quels bénéfices et avantages apporte la Société des commerçants à ses membres ?

D'abord du réseautage grâce à nos nombreuses occasions de se rencontrer,

café-lunch-apéro-visite d'entreprises et notre fameuse Assemblée générale annuelle qui est très prisée !

Qu'est-ce que la Société des commerçants apporte au tissu économique de Saint-Prex ?

Une visibilité locale, une bonne manière de se faire connaître, des liens interdisciplinaires car nous sommes plus de 60 membres et couvrons un large spectre d'activités.

Toutes les activités de la Société des commerçants ainsi que la liste complète de ses membres sont disponibles sur le site www.sprexcommerces.ch

Propos recueillis par Anne Devaux

SAVEZ-VOUS QUE ?

Un peu de votre temps, beaucoup de soutien pour les autres

L'Entraide Familiale de Saint-Prex recherche des habitant·e·s prêt·e·s à donner un peu de leur temps pour assurer trois services essentiels à la population :

- ▶ Transports accompagnés (avec défraiement prévu)
- ▶ Livraison de repas à domicile (avec défraiement prévu)
- ▶ Visites à domicile – pour offrir un moment d'écoute, de présence et de chaleur humaine

Ces actions solidaires permettent à de nombreuses personnes, notamment âgées ou isolées, de rester autonomes et entourées dans leur quotidien.

Vous avez un peu de temps et l'envie de vous rendre utile ? Rejoignez-nous dans une ambiance conviviale et bienveillante !

Info +

www.entraide-st-prex.ch
021 806 19 35



© DR

Elias La Framboise est le troisième à partir de la droite.

Le jeune Saint-Preyard, Elias La Framboise, hallebardier dans la Garde Suisse Pontificale, a accepté une interview à distance pour nous raconter son parcours hors du commun.

Pouvez-vous vous présenter brièvement ?

Je suis né à Morges le 3 septembre 2002 et j'ai grandi dans la cure de l'Église catholique de Saint-Prex. J'ai effectué mon cursus d'école obligatoire au village puis ai poursuivi mes études au gymnase de Morges et ensuite à Renens. Entre les deux, j'ai eu la chance de faire une année de gymnase aux États-Unis où j'ai obtenu un bac américain. Pour rester dans la région, j'ai suivi mon école de recrues à Bière avant de partir pour servir l'Église.

Que représente la foi dans votre vie ?

La foi m'a été transmise depuis mon plus jeune âge par mes parents, frères et sœurs. Je l'ai approfondie pendant mon parcours de catéchisme et mon engagement comme scout d'Europe dès mes 14 ans. Le scoutisme nous permet de nous retrouver entre jeunes en pleine nature en apprenant à suivre des principes comme le service et la contemplation de la création. Cette foi que j'ai reçue comme un cadeau très jeune ne m'a jamais quitté, elle a grandi et s'est enrichie par mes engagements, mes amitiés et les rencontres.

Quelle était votre motivation pour entrer dans la Garde Suisse Pontificale ?

J'ai toujours voulu servir les autres, en commençant comme servant de messe dans ma paroisse puis comme scout.

Pour moi, le service à la défense de son pays était quelque chose que je voulais absolument rendre, spécialement pour le remercier.

À 19 ans, j'ai eu un déclic, car comme jeune Suisse catholique, nous avons le privilège de pouvoir garder le vicaire du Christ. La Garde Suisse était donc le choix par excellence, elle rassemble le côté militaire et religieux. J'ai alors tout fait pour rentrer dans ce corps militaire.

Quelles sont les conditions et la formation pour entrer dans la Garde Suisse ?

Pour rentrer dans le corps de la Garde suisse, nous devons être : catholique pratiquant, citoyen suisse, homme célibataire entre 19 et 30 ans et en bonne santé. Nous devons également avoir : un comportement irréprochable, une maturité ou un CFC, le permis de conduire et accompli son école de recrues.

J'ai été admis à la Garde pendant mon école de recrues au printemps 2024 et début juin 2024, j'ai rejoint les rangs de la Garde Suisse Pontificale comme recrue. Après, nous recevons deux mois de formation. Le premier mois se déroule à Rome où nous étudions les lieux et le service d'ordre comme le service d'honneur. Le deuxième mois se passe à Isole, au Tessin, où nous suivons une formation approfondie sur le service d'ordre, donnée par la police cantonale tessinoise. Après cette période, j'ai enfin rejoint le corps comme Hallebardier.

Quels sont les événements marquants qui rendent votre expérience unique ?

Depuis le début de mon incorporation, j'ai vécu des événements hors du commun et riches en



© DR



Visite de la Présidente de la Confédération, Karine Keller-Sutter au mois d'octobre dernier.

émotions. Mon premier Noël à Rome reste gravé dans mon esprit. La fête que j'ai toujours fêtée en famille jusque-là, je l'ai passée cette fois-ci avec ma nouvelle famille qui est la Garde. J'ai ensuite eu le privilège de servir deux papes et ainsi de vivre au sein du Vatican lors d'un siège vacant.

Deux moments exceptionnels : la Tötenwar (sentinelle des défunts) à côté du cercueil du pape François alors que la basilique Saint-Pierre était vide ainsi que le piquet d'honneur sous le balcon deux semaines après lors de « habemus papam » tout en écoutant la foule crier le nom de notre nouveau souverain pontife.

Ces événements ont été tellement forts que je ne vous cache pas d'avoir lâché plus d'une larme.

Je me prépare présentement pour un autre moment très fort de ma vie de garde : mon assermentation. Elle devait avoir lieu le 6 mai dernier, mais suite au conclave, cela a été reporté au 4 octobre prochain. Ce jour-là, je vais jurer devant Dieu de donner ma vie à la défense de notre Saint-Père.

Est-ce que l'engagement dans la Garde Suisse Pontificale (le fait de veiller sur la sécurité du Saint-Père et l'atmosphère du Vatican) a changé votre vision du monde et en quoi ?

Certes, ma vision du monde a changé.

J'ai croisé le regard de nombreuses personnes qui édifient notre monde et j'ai aussi appris à connaître davantage l'institution de l'Église qui est très structurée.

Vivre dans un lieu historique nous donne l'occasion d'en apprendre beaucoup sur l'histoire du Vatican, de Rome, mais aussi celle de l'histoire de la Suisse et son passé de mercenariat. Ces faits historiques ne nous sont malheureusement pas enseignés à l'école. En effet, aujourd'hui nous pensons qu'à la Garde Suisse lorsque nous parlons de ce sujet, mais ces hommes suisses ont été envoyés partout dans le monde et ont enrichi l'image de notre patrie.

J'espère que cet aspect de l'histoire de la Suisse qui fait partie intégrante de notre patrimoine culturel sera inclus dans le programme scolaire des prochaines générations.

Propos recueillis par Anne Devaux



© DR

JEAN-PIERRE ALTHAUS, SON ACTUALITÉ, SES PROJETS ET SES TECKELS

Jean-Pierre Althaus, écrivain, journaliste, comédien, enrichit la scène romande depuis des décennies tout comme il touche le cœur de ses lecteurs et lectrices. Nous avons rendez-vous chez Boillat pour un entretien. Après les salutations d'usage, il me dit tout de go, « J'ai été très sensible à votre demande rafraîchissante de parler de mon actualité et de mes projets d'avenir, d'habitude on me demande de raconter mon parcours passé ». Et oui, Jean-Pierre Althaus a une actualité intense et beaucoup de projets.

Le livre sur les quais, une expérience intense

En septembre dernier, pour la première fois, il a fait partie des auteurs invités à la manifestation morgienne *Le livre sur les quais*. Il raconte cette expérience avec autant d'émotion que d'amusement. « Je suis resté assis dix heures par jour à ma table entre des piles de livres que je n'avais jamais vu descendre à une telle vitesse ». Il retient surtout la rencontre avec le public, « charmant, émouvant, chaleureux, des personnes intéressées par le contact avec l'auteur, d'autres qui fondaient directement sur le roman et celles, plus hésitantes, qui préféraient d'abord poser des questions ». Mais l'intéressé ne serait pas qui il est s'il n'avait pas émaillé son récit de quelques

anecdotes, comme celle-ci : « Une femme est venue vers moi en affirmant : vous avez été mon professeur à l'Uni. Je suis resté perplexe car je n'ai jamais été professeur à l'Uni, mais cela avait l'air de lui faire tellement plaisir que je n'ai pas démenti ! »

Littérature et teckels

Actuellement, Jean-Pierre Althaus est en pleine promotion pour son roman « *Lotosblume* ». Il y conte une histoire tout à la fois pleine de sensibilité et de philosophie entre un maître et sa chienne... une teckel, en photo sur la couverture du livre.

LOTOSBLUME JEAN-PIERRE ALTHAUS



Pas de hasard, car depuis des décennies, l'auteur vit entouré de teckels : « Lors d'une exposition canine, je passais d'un stand à l'autre où les chiens étaient aussi bien toilettés que sages et éduqués, lorsque j'aperçus un chaos : c'était le stand des teckels. J'ai tout de suite su qu'entre eux et moi, ce serait une belle histoire ».

Dans son prochain roman, sur lequel il planche actuellement, le Saint-Preyard ex-

plore un nouvel univers : « le surréalisme et la déraison dans le dogme », ainsi qu'il le définit. « Cette fiction réunit des personnages qui ont un comportement surréaliste sans le savoir. Entre délires drolatiques et absurdité, on peut trouver une porte de sortie vers la légèreté et la joie ». Et tout naturellement, nous enchaînons pour le plaisir de la discussion: surréalisme, Picasso, l'histoire de Lump, le teckel qui avait choisi de vivre avec le peintre...

Théâtre et cinéma

En 2017, l'auteur-comédien avait écrit une pièce, « Anna, nana, nanana », réalisée spécialement pour Le livre sur les quais sur le thème des grandes figures féminines de la littérature. La pièce est devenue un essai, « Envoûtantes héroïnes », lequel « plaît beaucoup aux jeunes », constate-t-il. Heureux d'ouvrir ainsi le monde la littérature aux jeunes générations, il prépare le retour du spectacle au théâtre.

Dans son chapeau, un « Bourgeois-Gentilhomme » attend son heure: un spectacle en extérieur dont une partie sera projetée sur écran et l'autre jouée en « Live ». Le comédien endossera le rôle principal.

Enfin, il travaille sur un projet cinéma, une comédie, avec le réalisateur Philippe Nicolet.

Et au rythme de la création prolifique qui distingue cet amoureux des lettres et des arts, nous n'avons évoqué, bien sûr, que ses projets pour l'année 2026 !

Anne Devaux

COUP DE COEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE

Le Fou de Dieu au bout du monde

Javier Cercas

Editions, Actes Sud



L'écrivain espagnol, Javier Cercas, participe au salon du livre de Turin quand il est abordé par le directeur de la maison d'édition du Vatican qui lui fait une proposition pour le moins surprenante : accompagner le pape François lors d'un voyage officiel en Mongolie et en écrire le récit.

Né catholique, Cercas a perdu sa foi et se définit comme « un fou sans Dieu », athée et même anticlérical... Il accepte la proposition avec quelques conditions : aucune censure et un entretien privé avec le pape. Il a l'intention de lui poser une question essentielle : est-ce que la mère de l'écrivain, très croyante et fervente catholique, allait retrouver son mari après sa mort ?

Ce roman sans fiction est aussi un essai, un récit autobiographique et même un thriller sur « le plus grand mystère de l'histoire de l'humanité ».

Il faut le lire jusqu'au bout si on veut connaître la réponse du pape François à la question de Javier Cercas...



FERMETURE DE FIN D'ANNÉE

Bibliothèque communale

du 20 décembre 2025
au 4 janvier 2026.

Nous serons de retour dès le lundi 5 janvier aux horaires habituels.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous de joyeuses fêtes.

Les bibliothécaires

DÉCEMBRE

Ve 19, Concert de Noël, Chœur mixte et petit cœur du Cherrat, Temple

Sa 20, Loto, Vieux-Moulin

Je 25, Culte de Noël, avec la participation du Chœur mixte, Temple

JANVIER

Ve 2, Parole et musique, Temple

Sa 17, Concert Jenny & Me, Vieux-Moulin

FÉVRIER

Me 4, Conseil communal, Vieux-Moulin

Ve 6, Parole et musique, Temple

Di 8, Concert CCRM, splendeurs baroques, Vieux-Moulin

Me 25, 14h, Conférence pour les aîné.e.s, cambriolages d'habitation, Vieux-Moulin

Sa 28, Bastien Baker, Saint-Prex Passion Culture, Vieux-Moulin

MARS

Je 5, Conseil communal, Vieux-Moulin

Ve 6, Parole et musique, Temple

Ve 6, Permanence impôts 2026, Avivo, Vieux-Moulin

Sa 7, Soirée annuelle, L'Aurore, Vieux-Moulin

Info +

www.saint-prex.ch ► Saint-Prex ► ► Agenda culturel

Fermetures communales durant les fêtes de fin d'année

Les bureaux de l'administration communale seront fermés
**du vendredi 19 décembre 2025 dès 12h30
au lundi 5 janvier 2026 à 07h30.**

La piscine communale sera fermée
du samedi 20 décembre 2025 au jeudi 1^{er} janvier 2026 inclus.

Journée portes ouvertes à la piscine le vendredi 2 janvier 2026.

La déchèterie sera ouverte aux horaires habituels,
sauf les 24 et 31 décembre, fermeture à 16h00 au lieu de 19h00.

Fermeture les 25 et 26 décembre 2025 et les 1^{er} et 2 janvier 2026.

Le ramassage des sapins de Noël aura lieu le mardi 6 janvier 2026.

Il est strictement interdit de déposer des sapins de Noël
au bord de la chaussée à une autre date.

*La Municipalité, l'Administration communale et l'équipe de La Balise
vous souhaitent de belles fêtes et vous présentent
leurs meilleurs vœux pour l'année 2026 !*

IMPRESSUM

Administration :
journal@st-prex.ch

Municipal responsable :
[Jan von Overbeck](#)

Equipe de rédaction :
[Bénévoles de Saint-Prex](#)
Rédactrice en chef :
[Anne Devaux, Saint-Prex](#)

Mise en page :
[Marlyse Dutoit, Saint-Prex](#)
Impression :
[Imprimerie Hermann SA, Morges](#)



imprimé en
suisse